

四庫全書

集部

欽定四庫全書

十五家詞卷三十

休寧孫默編

董以寧蓉渡詞中

中調

臨江仙 第四體

昨夜

昨夜玉人迎笑處
石榴花壓重牆
湘簾垂徧鬱金堂
籌分雙陸局帖較十三行
韻事好消清晝
舊歡無奈思

量輕魂銷在鏡臺旁緣隨散采卜酒帶口脂嘗

一剪梅

酒闌歌示程邨

與君詩酒兩相于座有紅于尊有青于湘蘭不並草軒
于山鳥刑于山花友于夜闌聯袂鼓綿于舞罷神于

吹罷茵于徐徐卧去覺于于一石淳于一夢淳于

紅于
妓名

青于酒也出衍玄記軒于摘草出相如賦白詩野鳥山
花吾友于綿于曲名徐徐句出莊子神于秦俠士舒章

劍茵于茵名淳
于一髡一赫

如詞

慣得相攜花下游
蘇大風流蘇小風流
而今別况冷于
秋燕去南樓人去西樓
等閒平判十分愁
儂在心頭
卿在眉頭
少年心事總悠悠
一曲揚州一夢蘇州

後庭宴

謹燕

紫燕雙依雕梁
並語拴簾不放伊
飛去問伊昨夜過香
溪見郎那裏花間住
一回捲上簾兒
放去尋郎何處

待晚歸來銜得粘泥絮似訴畫樓前薄倖人如許

蝶戀花

落拓

身是暮春風裏絮浮蟻呼盧到便牽留住絃索笙簫聲
亂處一圍紅袖爭詩句以客為家家似寓偶爾浮家
收拾閒情緒阿婦驚疑前致語問郎何不歸家去

漁家傲

黃鶴樓邊漁艇

孤篷漁艇烟中駕晴川自寫吳綾帕漁子不知身是畫
呼婦罵問錢昨夜存多寡網得巨魚驚又詫復呼阿
婦歡然話黃鶴樓邊閒去要沽酒罷歸來月上山頭乍

蘇幕遮

簾外聽墮釵聲

玉鈎垂屏箔護宵暹春風偏斷游絲路內裏暗聞釵響
度擲地金聲抵得天台賦望明粧遮薄霧閑掃雖鬆
窄墮知何故難道拔時纖手誤倘為儂來忽地迴頭顧

花間聽彈指聲

綠初迴紅漸出樹樹春交纖手輕來折為底關心琴又
歇無語無言自把螺紋畫 爪纔修琴罷撥噙遍纖痕
獨向東風別畢竟思量春可惜待問分明瞥去屏山隙
窗下聽咳聲

粉架恩金屈戌花影交加昨夜扶行處欲嗽還驚蘭玉
飢低鎖輕喉不放隨風去 怪重來偏未遇窗外濛濛
立盡三更雨不是嗽聲能聽取便認衣香難捉迷藏住

迴廊聽鞋底聲

月初沉星欲滴一帶迴廊曲曲猶能覓暗數闌干應六
七聽徧行蹤不是伊家屨步偏那行轉怯似待如迎
却是來時節半晌消停憐窄窄兩瓣輕蓮曉起看無跡
屏邊聽浴聲

兔華輕螢照冷瞰浴潛來轉傍湘簾等誰料銀屏遮鳳
脰小玉嬌憨枉賺黃金餅粉應消珠定映喚取湯添
冷熱心頭省豈覓方按知未竟半晌纔看禿袖來花徑

樓前聽骰子聲

鳳簫停鸞幕啟十二樓高結遍春風綺今夜玉人慵不
倚骰子逡巡擲向纖纖指似無愁如有思漫想閒猜
卜甚心頭事轉憶前宵楸局裏親點牙籌賭喝雙雙雉
房中聽喚婢聲

綺窗明金屋煖香篆浮簾脉脉垂銀蒜翠幔欲牽行又
緩生怕鴉鬟閒話長和短茗須烹花待灌檀口輕圓
頻把蘭香喚喚久不來誰作伴知道伊家獨坐粧臺畔

燈下聽剪刀聲

紫紋綾紅錦緞裁向燈前響雜黃金釧應恐鴛鴦分背
面鈿尺頻移停處商量遍 晃難移人未倦疊股并刀
運處分明見萬縷柔腸縈莫遣欲斷仍連試倩蕭娘剪

隔幃聽夢魘聲

穗煤昏蓮漏杳只隔重幃遠似蓬萊島魂夢知他何處
繞欲醒頻呼話覺糊塗好 養孃癡香婢小憨睡膏騰
只索將伊叫狂夢魘來應未料試問伊家可喚江郎覺

帳畔聽流蘇響聲

枕珊瑚床玳瑁懸蛤初收帳底容難照忘却流蘇能轉
掉漫揭輕羅傍動銀鈎了響原輕聲漸悄睡熟鸚哥
定不驚他覺和月和雲和被抱一夜春風散盡愁多少

甘州徧

賦得不信比來常下淚開箱驗取石榴裙

深宮裏鎮日黛眉低意支離最堪憐是相思說話男兒
聽慣不經思拋妾淚怕人疑湘裙寧濕不將雙袖染

胭脂開箱處無語立多時
訴伊知石榴紅處都是杜鵑
啼

醉春風

索履

蓮瓣重苔嫩移過朱欄近
碎紅纖綠點微尖
襯襯為惹春塵繡來雙雀
絲兒微褪好向蕭郎訊
弓樣休難認香泥踏處
記曾量寸寸願裏羅襟
攜歸繡院教奴重整

來燕

添繡鴛鴦線懶認春風面停針忽喚侍兒看燕燕燕香
壘新增雕梁小語今年初見纔信韶光艷幽院閒尋
遍那知已是杏花飄片片舊燕重來箇人何處幾回
難遣

芭蕉雨

本意

深鎖綠天小院奈心兒已是如他捲添得雨聲嘶亂試

問與妾何干將愁共判
解着肩兒一半凭向曲欄畔
憶粉郎今夜瀟湘遠
還再問可曾知須把妾處移將郎
邊種滿

行香子

題孫無言半瓢居

疑是廉泉還是文園喜先生於此盤旋酒槍花下棋局
鷗邊勝謝家池裴家墅米家船
客來薄醉客去高眠
憑羲皇欲往從馬何須碌碌更問塵緣羨上陽花平陽

第洛陽田

鳳凰閣

閣中

記桃花時節攜登香閣小婢呼茶出蓮幕縱是愁難細
說說來防錯抵多少眼酬眉酢 生怕人疑故向窗前
倚着早見桃花已零落妾命郎情只恐似他都薄便無
語臨風蕭索

青玉案

索鏡

菱花憐我秋來瘦故把清光都黜修書為問郎知否照
人青眼有前無後花下常蓬首 陳宮舊樣鴛鴦紐曾
鑄下色空心咒魚腹而今須再剖臨鸞一拂烟鬟香溜
風月纔依舊

看花回

索琴

桐尾魚紋響欲仙金線頻添聲聲報入雲空裏敢驚他

鳥醉花眠自從人去後懶撿春纖 故嗔小婢太癡顛
付與青烟秦吏袋魚須寄去倩郎重整新絃歸來相對
好一曲紅鹽

感皇恩

詠鏡

有福共嬋娟相依白首看盡雙娥似垂柳此中何處有
箇人兒爭瘦笑効顰難效腸迴九 春塵飛處有時昏
點拂拭紅綿勞玉手芙蓉映入疑是瀟湘清澗怪東風

起處吹難皺

兩同心

對飲

花覆屏簾重來粧次不言中覺有寒溫微笑處知叅悲
喜誰忖得無限思量兩人心事 徐設雕文小兒青鬟

列侍漫猜枚鈎弋開拳慵把酒相如病肺到更深月瀉

重門又還歸矣

鈎弋夫人初召至時兩
手皆拳漢武披之即開

天仙子

為婢催粧

幾度低眸燈下說環兒欲試何須玦一生辜負是今宵
將伊撇嗔儂者瘦盡休將珠淚竭 酥乳緊拴紅袖
袖衣鬆打駕鴛鴦結料伊悲喜總銷魂難重憶難相決明
朝看你來時節

千秋歲

為鄧元昭先生壽

錦衣方畫早見雲歸岫留與鄴堪先後文章西邸會絲

竹東山奏爭羨處優閒總是

君恩厚 回首金門漏猶恐詢者舊烟水畔清風袖鳳彪
兒輩戲裙屐門生候將酒進年年長向花前壽

小桃紅

手書

郎寫梅花體輕軟如郎意別後濤箋疊成雙鯉倩鴻來
寄怎書中柳骨與顏筋不比當初字 再認棠花記還
是郎親製想是年來摹成蒿榻硯花開矣莫非他治貌

與柔心一變都如此

月上海棠

月照

畫廊曲曲通金井捲湘簾月照流蘇冷人睡桃笙最貪
看遍身花影釵橫處盤手靈蛇委枕香沉小鴨餘殘
餅鏡臺邊早沁明朝粉好夢中間料應知有人廝近那
知被夢裏人兒驚寢

離亭燕

送孫魯三之汝寧

唱罷驪歌君去正是紅橋飛絮柳岫朱樓簾盡捲人指
吟鞭遙覩風綽酒旗邊早又逸人欲住 多少雲山烟
樹多少竹塘花嶼褥地錦天看不盡好把詩囊間貯他
日侍高堂說向黃山深處

師師令

人前

斜簪玉尊倚玉臺前照人來故故不寒溫宰地對鏡中

微笑正却譚鞵紅欲耀把杏衫輕罩
等閒說遍情難
告見星眸微掉漫將銀筋撥鑪灰畫筒字與伊知道還
向屏山斜處靠把鸚哥閒教

譚鞵婦人
梳時臂衣

百媚娘

為阮亭題青溪卅葉同程邗羨門作

乍過

忽見璧人縹緲鸚鵡呼茶偏早迎門桂子纔傳語執燭
櫻桃先到半晌出來深福了洛浦珠光繞
金線巷頭
原杏錦帶坊前應火暗憶舊觀都不似此際相逢偏好

乍飲便放斟鵲腦薄醉扶行情

小玉傳有桂子櫻桃俱婢名李師師居金線巷

東京佳麗在錦帶坊鵲腦入酒令人相思

又奕棋

小院銅鑲雙扣何事堪消殘酒漫拂玉紋楸局子賭箇
今宵無偶半局便知郎欲覆先逐康獨走若使白頭

相守應似橘中仙叟一緬態盈娘子襪輸與兒家着否

輸罷猶然第二手好比吳興柳

康獨用唐明皇事巴林人園橘大如三斗盃剖

開有叟對奕一曰我輸王母女態盈娘子躋虛龍縞襪八緬梁武命次奕品三卷凡二百七十八人柳惲第二

又私語

厭舞樽前雙柘說向枕邊燈下幾向鮫綃親裏淚纔信
儂言非假軟語商量難待夜准擬將身嫁阿母聽來
應訝覓箇酒殘歌暇私學長生傳密誓暗覺口脂飄麝
却更滿眶秋欲瀉微潤櫻桃液

又迷藏

慵把草兒重鬪慵把鈎兒私授學得雙文通內裏捉向
小樓前後鸚鵡明知花幔覆消息何曾漏行處落些

紅豆潛處露些紅袖葉密花深渾未覺石畔猛聽微噉

覓到者邊何處走輸了鴛鴦扣

元詩小樓前後捉迷藏
王衍詞云者邊走那邊

走只是
尋花柳

又 彈琴

人說笙簫偏好却把金徽藏了為有知音今夜聽拚剪

麻姑仙爪三尺落霞雙袖遶流水溶溶曉簾外黃鶯

休攪架上綠鸚應悄贏得檀郎渾不語但見篆烟微裊

撫罷倩郎更別調彈筒求風操

落霞琴名
流水琴曲

又讀書

滿架牙籤曾購入掌茶杯常覆郎著新書還未較玳瑁
親妝裝就盥罷舊薇按豈菴細把丹鉛讀却羨長門
堪售更似凌雲堪奏狂燭饒脂都換却坐徹蓮花宵漏

漸覺輕寒肩上透便擁蕭郎袖

茶杯常覆李易安事舊薇露盥手又豈菴盥手

名滌豆寧王好聲色有燭百炬酒酣作狂則燭昏昏如掩懶婦魚脂作燈照筵宴則明一名饒魚脂

又偷窺

比翼雙鷗堪羨比目雙魚曾願聞道月精交月孕影動

銀蟾如練久覩苔陰纔欲轉忘墮釵頭燕
網戶玲瓏看便驚醒隔簾花片那畔綺窗誰竊笑應是何郎偷見
幕地凝眸紅暈面倚徙欄杆遍

又 秘戲

雨滴桐花鴛鴦風約蘭缸如豆却怪神機枕畔盒何物
將人倦憊魚鑠沉沉傳玉漏香浸交紅覆還把雙星
私兇水擘蘭期偏久釵影釧文俱蕩漾光凝紅酥欲透
抱日癡雲將做畫妙妹應來候

神機枕用史鳳事唐詩
嬌郎癡若雲抱日西窗

曉文鳳有文
紅被凝去聲

傳言玉女

索枕

一枕春生香煖桃笙小簟當年初繡親染鴛鴦線而今
獨自對得鴛鴦靛覷雙蓮板上淚潮深濺可歎雙肱
被春眠都曲軟游仙好枕借向邯鄲店奴從金屋也得
夢兒方便莫教驚墮一團花片

釵頭鳳

七夕為嫦娥賦

鵲橋駕銀河瀉嫦娥正送天孫嫁寒宮內清暉改當年
竊藥情輕背奔到蟾宮寂寥無奈悔悔悔緣難借情
甘含笑他會合剛今夜憐分袂遙相對織完錦泪明年
再何似孤栖長依仙桂奈奈奈

河滿子

同程邨間話

雖病猶能繼酒惟窮然後工詩欲與孔方新結好他言

素不相知若輩福應如許吾儂分合如斯
舊是愛花成癖新添惜墨成癡若比孤山林處士
但非鶴子梅妻願得任從我好何妨不合時宜

風入松 第二體

索筆

閒擎綵筆染香膠自把黛痕描而今老去中書令
奈描來半損輕妖待倩歐家紫脚更須蔡氏紅腰
好憑青鳥索香毫囑付幾勞叨一春腕弱時欹顛學不成書聖

丰標寫得鴛鴦字軟染來蛺蝶圖嬌

景華錄歐陽詢筆
管用紫脚梨又筆

工蔡輔有紅
腰貼股二種

于飛樂 第二體

索扇

想輕紈初棄也漢院初秋早班姬吹動新愁奈秋千力
倦後香汗微流春中解珮只消承楊柳風柔唱舞衣
歌扇白凝望雲頭怎禁他滿月難鏤問卿卿將新篔簹
向梁州寄來妝閣寫些兒小字銀鈎

別銀燈第二體

索粉

記得柳堤初餞春風省送蓮花艷湯餅親餐香巾拭汗
妾面何如郎面別來瘦減更難入蕭郎青眼 仙的勻
來深淺還羞把輕羅微掩一捻粉丸數匙榴汁索補芙
蓉雙臉盈盈小靨纔稱朱櫻一點

御階行

畫廊

畫廊窗小蟬紗覆彷彿巫山雲
路人來花下看模糊幾
把玉郎呼誤一回纔是臨風鶴
筆真箇花間度 璫如
朝雨濃如霧多少情懷未訴脫
將錦臂與郎添早慮歸
時多露一番歡愛一番惆悵兩
兩頻迴顧

一叢花

閨情

銀華九寸水溶溶長自映芙蓉
春風一夜吹愁去相看
屢漸覺眉鬆浮渲纔梳方空新
換不似舊時慵 筆床

簫局幾塵封，閒情拂拭中。
捲簾欲放游絲入，相看處重
憶春風。草綠無痕，花紅未落，
不見去來蹤。

九寸銀華鏡
見初學記

送入我門來

賦情

篆髻看梳弓，趺看裏後堂不避人來為愛吟詩長日鎮
相陪圍棋幾却搔頭賭更行酒常藏約指猜最是鐘
聲敲處每向燈前分手無限徘徊到得而今常是隔蓬
萊水流墻外桃花去只風引雛時燕子迴

金人捧露盤

閨情

杏花烟桃花雨柳花風愁中過偏覺匆匆妙歸何意不
教春色駐簾櫳妝成無事朱闌外數盡殘紅 笛床間
琴床冷繡床委筆床封却都為玳瑁床空銀床新汲轆
轤更覺似心中春歸何處偏難道郎處方濃

踏青游

南村

郭外青青風日如今方美覓一箇板橋娘子向前村尋
詩思見宿水鷓鴣起白蕩小舟三四晒漁策綠楊烟裏
有箇漁家將魚換酒村肆煮一半下些鹽豉更指點
松楸道百年休計南崗幾多墓一半無人掃矣

蕙蘭芳引

咏宋團扇畫松石同程邨限韻

紈扇班姬應嫌却漢宮都小恨秋雨梧桐春信奈何偏
香此情難畫誰堪把丹青應詔便捧黃高手怎寫長門

悄悄 滿月難鏤微風進御欲陳情表便淡竹疎風不
許蝶蜂纏繞但教圖得相思雙鳥向岳宮時得晚風輕

昏

王建宮詞欲進
微風到御床

霜天曉角

辛卯除夜

一般奇吐聽小童來說道是明朝元日廢吾書三太息
流年催急更怕看新歷床頭壑歲錢兒謀之婦何曾得
楚天遙濶親署重重驛應說小兒癡絕久不見班衣

曳還將墨汁自寫春聯帖并書小字懸門道以寧謹謝
客

簇水

問侍兒月上花梢幾許

郵遞春風歡期暗寫吳綾帕記來心上便打斷小姑閒
話去把流蘇收拾等待銀蟾掛到半晌却嗔郎詐天
似畫想應是紅樓遮斷偏郎處牆高麼知他來否把墮
髻先輕却且再閒呼小婢看向迴廊下佯相報月上花

梢乍

江城梅花引

夜聽鄰家蕭氏絃索

誰將銀甲撥清商是蕭郎是蕭娘悄似玉人虛步繞迴
廊驟似避人遲似戀淒涼似誤佳期正遠望 遠望遠
望最難忘夜正涼曲未央聽也聽也聽也聽不足更度新腔
最是一聲小妹斷人腸戚戚噉噉如對語難禁得向東

風訴恨長

絃索有小
妹子曲

愁春未醒

青兒曲 有引

青兒者邑先達楊中丞家妓也今為余家僕婦嗟哉
憔悴矣然猶記旗亭舊曲適文夏右文艾庵程邛諸
子同渠舊主人東起過飲因索清歌覺有羞見江東
之意其音瑟瑟似聽潯陽江上聲詞以傷之還恐才
人老大都如是耳

千金不惜歌舞教成似燕離巢後呢喃猶作畫梁聲自

分年踰絃索笙簫讓後生今宵何事重聞呼喚幾度如
醒欲奏清音花檀乍拍淚已盈盈幸得非牙郎買絹
不受伊輕但覺歌餘蘆花楓葉滿中庭最堪憐是卿猶
既嫁我未成名

鵲踏花翻

語內

潦倒逢場支離擁妓連宵愁擲紅魚賭到今典盡鷓鴣
三斗難沽拔卿頭上釵雙股醒時又手月中吟醉時雙

警風前舞 淒楚空挾酒龍詩虎悔不當初尊阿堵且
幸由房相慰算來不似蘇季劉伶婦相攜負鋪已西風
敝裘猶自為儂補

醉翁操

琴曲贈許墅居停

醉翁匆匆相逢問何如黃公為憐客子兮途窮自言座
上樽中酒不空飲予在花叢花飲清霜兮醉紅 杯盞
狼藉我亦龍鍾洗觴更酌撫壁上之焦桐一鼓而召清

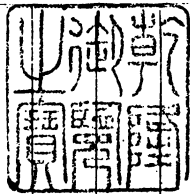
風再鼓而和長松愁多曲未終噫我來自東我別兮仲
仲君其目送兮飛鴻

法曲獻仙音

護燈花

燒得燈明照他花睡小苑看花如畫喜箇銀缸綻開金
葉欲與枝頭相鬪奈早有封姨妬吹將紅燭溜光如豆
算風流可能長久應似我薄命偏多儂慙長是怕他
殘護多時頻勞纖手一點香煤落將來把衣污否又還

從燈下細檢銀泥雙袖



十五家詞卷三十

欽定四庫全書

集部

十五家詞卷三十一至
四

詳校官內閣學士臣尹壯圖

侍讀臣孫球覆勘

總校官降調編修臣倉聖脈

校對官編修臣沈清藻

謄錄監生臣鄭天培

欽定四庫全書

十五家詞卷三十一

休寧孫默編

董以寧答度詞下

長調

滿江紅

乙巳述哀元日

去歲今朝念母病，捫心私痛，猶記得支床慰勞慈恩深。
重此際，魂歸何處去，黃飛碧落，兒難送，便床前再欲聽。

呻吟除非夢 椒花在為誰 頌荔粉在為誰 奉只扶携

弱弟麻衣悲慟從此屠蘇 憐最後親魂若在應猶共為

慙孫還盡半杯休牽牛捧

牽牛儒
兒小名

又 人日

七葉莫開正綵勝 迎歡時節都只願 年年無恙勝如疇

昔却憶稱觴常不御 高堂翻怕逢人日 道待亡難當世

間人添憂恤 倏忽裏音容 寂人一去誰依膝 便占晴

占雨任他凶吉 捧得宜春煎餅在 行行欲奉高堂食 猛

思量顧我已無人呼天泣

歲時記人日煎餅為熏
天會故吳下作春餅

又元夕

月正團圓却不道今宵月半儘處處笙歌燈火六鰲爭
戰聊煮黃齏呼弟喫為言吾母腸先斷念生前曾未越
中門何曾看 雙條燭燒將短香一縷行消篆想慈親
若在此時應倦妻子相看還有日新魂獨自思兒伴好
同來早向總帷眠何須勸

元夕寺中黃齏飯是
宋祁兄弟宿時事

又清明

父在斯耶應聽我孤兒泣告自父去年年寒食淒涼墓
道一盞香羹新婦做調和費盡慈親教更聲聲含淚問
黃泉兒誰靠 存亡事傷懷抱婚嫁事催衰老積的勞
悲痛父魂應曉後死漫言多十載幾曾生受孤兒孝却
堪憐薤草迺銘旌行將到

又 四月八日

三十無兒曾累却高堂心疚每到得飯宮悉達降生時
候小製紅衫供浴佛病中怯腕親縫就願膝邊早得茹

飴人幢前叩 堪慰處蘭生又堪悲處萱催驟念報劉
無日此兒方幼泣繞靈筵呼祖母幽魂若聽眉還皺待
施將金鏡法王臺慈雲覆

劉敬宣浴佛日以金鏡為母灌悲泣不勝

又
午日

素鞞樂樂早映却一庭榴火無奈是萱枝新萎北堂塵
鎖續命色絲空欲繫招魂角黍頻教裏問茫茫天地獨
何之歸來些 蹉跎苦難堅坐幼勞久應高卧願魂無
去此還防跌蹉只聽彩船喧競渡錦標未奪終憐我便

莫來桂酒與椒漿靈難妥

盧肇登第後競渡詩向道是龍都不信果然奪得錦標歸

又七夕

昨歲針樓看兒女筵前乞巧曾道述生兒愚魯公卿可
到膝上抱孫間說與牽牛爾是癡些好待他年為爾娶
天孫同諧老 秋已再星仍皎言猶在人偏杳看敝衣
曝處音容非渺此夕可能歸白鶴當時空望傳青鳥漫

重陳瓜果向靈惟心如擣

坡詩但願孩兒愚且魯無災無難到公卿列仙傳縱山白

鶴歸來西王母青
鳥傳書俱七夕事

又七月十五日

時值中元為冥赦十方追奠記唐代幡迎七聖遍傳宮
殿吾母生平堪細數料無罪過懼幽譴又何須佛會赴
孟蘭今朝薦結欲解錢緣線餒欲飽花簪麩總未能
免俗子情聊遣果得母兮同父在算來只當家人宴但

空中曾否一加餐何由見

唐中尚署七夕進孟蘭
盆薦高祖以下七聖

又中秋

記得當年向膝下時時歡笑到此際剖菱剝芡團圓偏

金瓶梅詞話卷三十一
好正待月華終未冷高堂已慮金風悄命小鬟傳語早
添衣頻頻道今夜月依然皎今夜冷憑誰告念總惟
寂寞烏鴉飛噪欲問冰輪迴地底可能還向慈顏照奈
夜臺一去半年餘無消耗

又九日

每到重陽扶老母登高樓上便擬就三冬日暖初移帷
帳此際樓空渾不見淒涼索寞黃花釀自看來先做白
衣人誰相餉雞骨在愁難狀馬鬣在貧難葬問側身

天地那堪俯仰漫把茱萸靈几插未知母去今何傍想
幽魂也向夜臺登將兒望

先慈每于午日前就寧房
中避暑至九日始樓居

又冬至逢忌日

永訣經年渾不禁呼天搶地念執手彌留囑付宛然昨
事盡道陽春回律口可能吹轉幽魂至正愁添如線引
針錐心頭刺 枯椽在空思嗜楮幣設空流淚羨奉觴
此日伯仁兄弟幸似阿奴都碌碌生前死後長相待奈
風飄翠鐸輓歌催行將逝

周顛母冬至賜觴三子蒿謂
母曰惟阿奴碌碌常在阿母

目下耳阿奴周謨小
字時寧卜葬有期

又除夕

日月云除除不得心頭愴恍漫說道兩年此夕痛魂相
做去歲荆棺猶得撫如今已去歸泉塚悔芒鞋壘土太
匆匆難相傍 爆竹裂家家響歲酒熟家家賞只棘人
此際愁偕年長有季可持門戶事有兒堪主蒸嘗饗算
此身也是一間人隨親往

水調歌頭

京口

一點欄江石幾葉趁潮船當年載酒曾到却又景重看
呼起寺中佛印喚起墓中郭璞今夜好評詮註水寧因
焚燒肉是何禪 笑人癡空說法浪談玄為仙為佛總
非名異不堪傳多少菟裘安穩多少閉門枯誦寂寂夜
臺寒試問滔滔者天下盡皆然

鳳凰臺上憶吹簫

即事

花浪浮春柳烟做暝朱門斜對藍橋更幾重翠箔一帶
紅寮纔見玉人凝坐金猊內一縷香飄回身屢牙籤猶
亂湘管纔拋魂銷原來窗下把蕭郎舊曲寫上生綃
看書臨釵脚格韻偏饒因憶當初綺閣吟成後慣與推
敲誰憐取赤繩難繫是屢藏嬌

燭影搖紅

為王阮亭題余氏女子繡洛神圖

雜合神光有人分得陳思繡流風迴雪更驚鴻髮髻還

重靚手把鏤金帶枕并明珠洛川親授任人呼作水上
宓妃宮中甄后 記得當初袁家新婦啼痕透此身早
是屬君王不被人侮懋愁到棄捐葱薤也應同燃萁泣
豆為他想過纔下鴛針何曾輕就

甄后塘上行
棄捐葱薤與薤

暗香

拾墮花

綠酣紅醉奈小園一夜花神怨懟欲買春留東君不受
榆錢賄喚得落花風起半減却蝶撞蜂稅驚見得滿地

臙脂疑是花神淚 何意飄零易待拾
取片紅故枝重
贅繡床相對剪綠難
教春再繫待替落花
馳檄同索問
春風之罪把錦囊收拾也蝶菴深閑

聲聲慢 第二體

為王阮亭題余氏女子繡高唐神女圖

琵琶峰下雲雨臺邊似曾親見
瑤姬縵縵氤氳宛如薦
枕當時只是先王曾幸
怎襄王夢裏重思些箇事
教針
神代揣欲繡還疑
莫問去來何意更
寡情請御整珮

還持但問圖中一行綺語誰題好從色絲黃絹想拈針
少女風姿恰稱得犢車人絕妙好辭

圖上繡阮亭自題
高唐句巫峽即琵琶

琵琶峽瑤姬
即巫山女

慶清朝慢

為王阮亭題余氏女子繡西施浣紗圖

浪濺輕綃烟浮素縷若耶彷彿堪尋溪畔浣紗人在倚
徙花陰秋波接春水更臨風却似漫沉吟還恐被風吹
欲濕小東雙襟綺窗內繡床畔念此時眉際未有愁

侵只想蘇臺月曉香徑春深自與大夫別後可曾重捧
舊時心多應向水晶簾下幾度停針

雙雙燕

為王阮亭題余氏女子繡柳毅為洞庭龍女傳

書圖

馬蹄驚處見收羊龍女風鬟雨鬢手持雙鯉囑向書生
傳信還把鮫綃微搵似欲拭淚珠相贖休言別語殷勤
繡不出來聲韻 垂問依稀若應宛斜睇雙眸將人細

認還宮奏樂筵畔料還低瞬日後終諧姻分笑濯錦小

兒空聘此時此際如何願得神絲再縈

龍女涇水歸後欲許嫁濯錦小

兒神絲如髮同昌公主有神絲帳用修曰杜詩得縈繡芙蓉縈字借隱即今穿針縈線

孤鸞

夜泊江干賦得夢回時酒醉後思量着

醉鄉堪徙正李白為侯劉伶為帝乞得酒泉我欲移家
去矣道遇盧生相揖又拉入邯鄲枕裏謂我愁城三匝
到此堪迴避 忽移時畫角驅蝴蝶更欲度醉鄉大江

關止猛看江頭月映微蘆花尾回想佳人何處依舊是
愁城千里再去蒼茫難問被三閭調戲

八節長歡

折花送隣女

鎮日花間愛他新萼飲露欺烟低攀防壓鬢遠折怕移
蓮還愁驚起春禽夢顛春風纖手堪憐會送隣家姊妹
楷字題箋更憑小婢傳言將泉灑莫教半晌花蒿插
向膽瓶中須顧盼念他短命紅顏新粧罷聊摘他襯貼

香鈿但留得一枝並蒂折來自供屏前

玲瓏四犯 第一體

調粉餌飼金魚

妾處多言郎前傳語金籠怪伊饒舌減些鸚鵡料施與
文魚食粉香貯來銀鉢一星星漫投銀鯽倚檻吟沉臨
波注目細看他噓沫 盆池內玲瓏石料魚應樂此曲
房幽室更因親飼慣珮響都爭集戲投偌大雙紅豆閒
哄着寸鱗空噉但聽得鸚哥正罵儂心考

春夏兩相期

美人晏起

合歡床可憐，孤却忽赴粉郎良約。惱恨黃鸝乍把春眠
驚覺，呼郎不應，尚凝眸記夢未全慵。下榻心字羅衣小
鬟多事，將他溫着。窗前又聽鷓鴣且支持瘦骨起穿
羅襪，告訴鸚哥多病近來如削。當初紅燭照梳頭，如今
綠鬟都羞掠，勻得工夫日斜纔下粧樓一霎。

安公子 第二體

無題

茉莉香偏促，蟬紗簾內窺。初浴亂綰青螺纜，繫着冰紗
裙幅小，罵流螢暗處偏。攜燭還頻見，秋水時時淥，怕輕
搖團扇。人到粉闌干曲，一帶朱衣竹，蕭蕭影裏驚如
玉。濃笑前來，手指道：銀河似沐，恰好幽期欲。趁花神福
響金鑲，吠動獨兒熟。恐小鬟知道，兩點檀蛾輕蹙。

霓裳中序第一

燕子磯懷古

看蕭蕭瑟瑟怒浪寒空都一色更望處
斷紅層碧見風帶泉紳水膚山骨荒烟遙接回首是晚霞新月聽款乃
蘆中吹徹漁舸三两葉 端的江山奇絕正千里泠泠
一折送我短衫豪客念六代蕪漚五朝萍沒舊事興和
滅也只似江潮吹疊今何日燕子磯頭倍覺清流激

曲玉管

當年

積面為容簸錢學戲當年彷彿應呼弟便到韶華兩八

不解嫌疑鎮相依
花浪欄邊蟬紗簾
內香懷貼抱梳
新髻雙覩菱花曾
將一笑酬之忍輕
離此後堪悲奈一
旦盡知南北但聞
鴻便傳言遙知己
定婚期淚沾衣悔
當年兩小玉臺曾
未結紅絲到今日
重逢瞥地凝思

竹馬兒

却聘詞 代章氏婢小紅

還自忖不知牆頭
馬上幾曾微露却
因何有人傳誤惹
得求凰爭賦羅敷
雖未有夫也還應
念使君有婦有婦

更求鳳恐青陵臺畔金釵難數
淚落流黃上妾原薄
命不堪君顧况妾未經十五
萱菴心兒難吐殷勤寄語
劉郎桃花雖好莫走天台路
天台深處多少香雲護

玲瓏四犯 第二體

七夕

我意如秋喜月到初絃空庭皎皎
牛女佳期堪怪齊諧
縹緲就使銀河真渡也應是愁多歡少
算何如支機石
畔索性年年孤悄
今來古去千秋矣
偏難道天孫未

老便是逋錢真百萬織久應償了况似牽牛癡絕反不
累天孫煩惱願天孫錦淚且收將莫被嫦娥竊笑

花發沁園春

題黃氏印史代序

北苑臨書南宮執笏從古畸人癖事字亦雕龍石堪繡
蝨不道先生兼此落筆驚看有歷落嶽峩之致宛然見
古貌如顛不似人間衫履記得當年此際將怪石投
予錫予名字珍重常攜離奇可拜時命小鬟親洗聊寫

金少曰五言
卷三十一
俚詞題箋仍用猩紅記知道先生應笑我搜石袖中何
意

解連環

楚行白筠心書贈楚詞一箴復作高唐好夢圖

因柬謝

澧蘭沅芷是文郎當日舊游之處生平說屈宋衙官擬
重去襄川將他部署翻怪香山却貶技填詞贈與想落
筆高吟多應說向君家老嫗 親寫雙鉤小柱苦絕少

紅鵝憑君攜去况畫將一夢高唐把紈扇招風更添佳
緒但到陽臺倘誤惹香雲艷雨憑君莫寄招魂賦夢中
叨絮

菩薩蠻慢

秋日楊東起書園社集

今當共席正荷風梧雨嫩涼時節更稱觴共向園亭望
帶水迴廊宿雲歌石或嗽流泉蹄髮乎橋之側或談棋
相對不管蛙聲溪邊嘈噤或是正襟危幘或小侯數

輩吟箋爭拂或騷壇強項大義嚴辭或醉後微顛斜書
晉帖或拭輕紈淡寫雲林幾筆告羲之而今却是蘭亭
秋集

望梅

七

奴年兩七比陶家八八李家七七風情僊韻知難並自
思量可及十分之七却似天孫幾望斷新秋初七正閒
看北斗遙掛闌干雲邊橫七 空有琴絃五七更調名

八六歌名一七奈唱回殘月曉風難說與韋曲才人柳
七箇點春風已花信今番六七怕年華都似頃刻開花
殷七

疎影

入花叢抓髻

紅憑綠映正蜂羞蝶勅同引游興早起梳頭好注蘭膏
新粧自看鬢影相攜女伴尋香去還再顧菱花小鏡踏
青苔香印留痕慣向花陰僻徑 惱恨花梢無狀一枝

低亞處偏近珠領欲倩東君訴與花神小立碧梧金井
前頭姊妹都回望聞嬌喚幾聲低應待行行重覓遺釵
更向闌干間凭

風流子

初夏

已餞將春去堪悲是錦片近來稀但朱戶長開候他紫
燕綠陰微缺補得黃鸝新添箇迎衫新暑淺入苑細風
遲茉莉初來已懷香孕笑蕖欲嫁先製新衣 此時長

日裏笑主人避暖不解圍碁有客頻來剝啄童子還辭
只聞品唐詩盛中晚向自斟魯酒一兩三卮翻怪早蟬
饒舌不合時宜

小梅花

賦得最是五更留不得向人枕畔着衣裳

蓮籌促催蘭燭妖姬羣抱諸郎宿翠樓陰月窺人蒲萄
衾裏畧覩未分明柔鄉占處終難久珍惜數聲虬水漏
儘相憐枕兒邊休放蝶兒舞到玳床前 花應歎窗將

亮隔院雞三唱五更時怕留遲呼郎起語忍倦着羅衣
羅衣已是先溫暖郎結紅襦驚復顫曉風多奈郎何慣
是寒風長把福消磨

蘇武慢

佳人減膳

欲報厨娘還呼繡婢說是藥方新忌辛辣空薦魚炙非
宜鎮日長餐松子頻催舉盞時慰加餐翻怨小鬟多事
嘆春來玉板金鬚一向何曾染指猶記得酒分半雅

茶品三番舊日花茵情意情還羞迷意在無言只向空
中畫字到得而今玳床孤枕香閣更無仙劑便傳來香
飯簾前呼取雪狸來替

洞庭春色

招文夏右文文菴程邨諸子同集

客到蘭陵人來荆水且住為佳再休談跨馬休談戴笠
相逢握手共泛流霞壇坵英雄誰敵手便添煮青梅佐
麪車間評論問使君與某是也非耶一飯休辭既醉

便萬鍾於我何加到榆籌將盡金雞欲唱杯盤狼藉興
致還賒都問旗亭何處好說儂處東隣是酒家明朝只
把詩人月旦一聽裙釵

沁園春

美人額

用蔣竹山體前第四句後第二句用平聲

眉黛峰侵鬢絲雲亂似玉無瑕笑黃飾仙娥難方桂蕊
素妝公主待點梅花慣道如蠶真看似月塗處休將宮
樣誇春寒也怕杭羅猶重裹上蟬紗却憐人去天涯

欲叩額低垂幾歎嗟更輾轉愁添回頭半枕平安喜報
舉手頻加却訝蕭郎虛稱上客歲歲龍門望總賒歸來

也又翠圍珠匝代抹鉛華

桂詩智瓊額黃且漫誇眼中
見此風流絕月額見金樓子

又謠楚王好廣眉宮中皆半額又詩漢宮
媼額半塗黃又元稹詩復裏杭州透額羅

美人鼻

閒際相看見他梨頰玉準停勻料楚國夫人掩來定妬
宜城公主見後應嗔花氣嗅來歌聲收入蘊得風前無
限春迴頭處又一鈞斜見半面平分不因口過逡巡

願指向明河索問津想微亞風檣侵寒欲嚏潛攜月幌
屏息無聞素手輕按薄巾微掩曾惱蕭郎被酒醺傷心
處更有時酸甚悶把香薰

歐公詩旁有梨頰生微渦楚王夫人用鄭袖教歌人掩鼻

事唐宜城主刺駙馬寵人鼻

美人齒

看去纖勻生成伶俐掩映偏宜念襯屢叅紅榴編細貝
露時凝素瓠剖明犀刷後留芬談餘剩慧啟向風前一
笑遲曾徵倖有姓名輕掛何福消伊問來年紀應知

每別罷沉思叩欲低更吟費推敲咬鬆腕管繡商深淺
嚼爛絨絲漱石應同拈梅欲冷難畫楊妃病抵時銷魂
處向檀郎戲啣印臂痕微

孫楚曰所以漱石欲礪其齒
古詩齒冷越梅酸畫譜有楊

妃病
齒圖

美人肩

此日鴉侵當年絲覆格韻偏賒想向月凭時削成軟玉
將雲護着襯出明霞兩兩同隨雙雙並比應羨風流是
陸家愁多處似相思擔盡繞遍天涯 每因午倦頻加

便側着芙蓉自枕他更昵語羞磨笑時微聳慵情漫倚
躡處恒斜嬌若難勝瘦如欲脫寒倩蕭郎半袂遮長相

並覺偎紅擁翠勝拍洪崖

洛神賦肩若削成將雲句謂婦人所着雲肩陸東美夫婦

相愛人稱比肩子婦稱小比肩鄭雲卿書云雙肩欲脫選詩右拍洪崖肩

美人乳

拊手應留當胸小染兩點魂銷訝素影微籠雪堆姑射
紫尖輕暈露滴葡萄漫說酥凝休誇菽發玉潤珠圓比
更饒開襟處正粉香欲藉花氣難消 當年初捲芳髻

奈墳起逾豐漸欲高見浴罷銅窪羅中掩早圍來繡袜
錦帶拴牢逗向瓜期褪將裙底天壤何人吮似醪幽歡
再為嬌兒拋下濕透重綃楊妃裙腰褪露一乳祿山云
軟溫新剝雞頭肉膩滑凝來
塞上酥又祿山醉傷楊妃古官粧裙
束乳上也漢祿事秘辛胸乳菽發

美人背

轉去人看側來自顧穩稱停勻見腰板壓珠搭餘半錦
領中成字掛下輕雲羞把欄凭惱將身撇俯拜深深總
覷真驚迴首是檀郎偷立欲拍逡巡
淡來紅汗還頻

便浴室潛窺此獨親想卽手綰將柔鄉慰貼妹胸擁着
寒夜橫陳剪爪輕搔靠牕間曝問相應封號與秦偏芒

刺怕無端笑指向後紛紛

杜詩背後何所見珠壓腰衩
穗稱身飛燕外傳昭儀曰妙

寧忘共被夜長若寒不
成寐使合德擁妙背耶

美人膝

搖動衣紋蹴開裙衩似鶴仙仙正藕覆交籠垂過素筭
花茵盤坐加上紅蓮蜀國琴橫華山錦蔽補屋纜容也
自妍還堪覩為勝常數四宛曲遷延 有時畫擁床邊

好一任蕭郎做枕眠更愛欲頻登促來綺席愁教獨抱
閣盡吟箋誓月幽窗拈花法座屈向穉瑜較可憐如今

見有阿侯旋繞長在伊前

楊妃膝衣名褊覆古膝衣在膝上也華山畿女有錦蔽膝

在席下又唐詩云半睡起來思舊夢見人忘却道勝常
註云即萬福也古語云愛人欲登膝又古樂府盧家少
婦名莫愁十六
生兒字阿侯

賀新郎

淮陰祠

為漢空奔走嘆當年追猴逐鹿終烹功狗留侯曲逆雖

陰詐呂雉之謀多有算此際高皇身後平勃區區都易
與怕將軍武悍還如舊因中禍君知否 國士無雙稱
善鬪奈英雄漂母寄餐未央授首書生於此終疑詫何
事英風射斗生死出婦人之手劉郎宮寢埋荒草喜將
軍廟祀終難朽君休信廟通口

揚州賀塗公子季朗花燭

花月揚州好正相逢珠袍公子果車來早廿四橋頭簫
管沸却自羸樓吹到更夾道芳塵縹緲跨鶴求凰今已

得訝一釵十萬珠光繞慶合卺期偕老
蘭膏未燼銀虬杳想今宵帳中懸蛤相看皎皎侍女添香衣桁畔微
聽流蘇聲悄多恐試麻姑仙爪明日高堂雙獻壽記粧
成先佩宜男草何物贅安期棗

婦見舅姑
贅棗栗

笛家

畫屏

絕少嫌猜偏多愛惜當年嬌小記曾攜手朱樓上一絲
新柳一點明珠淺雲齊覆橫秋雙盼豈寇猶含鴛鴦學

寫耐得人端相最憐伊紅燭下芥茗攜來新餉相向
纔離珠閣輕將紅篆代印迴文笑捏黃花央描繡樣更
是香帶為郎親結紈扇為郎親障豈料他家吹簫作聘
幾度多惆悵休迴避算玉釵恩重不須鴛帳

十二時

吳門金孝充來覓妓侑酒

孝章自是難兄也更有孝充難弟益向者吾聞之矣今
日過予投刺還恐高軒空題凡鳥倒着中郎屣相揖後

喜接高談杏雨梧風都在君家塵尾 更愛君唐詩晉
字兼善畫圖酒史席上揮毫樽前顧曲易得佳人意奈
無端邂逅柔鄉恐在夢裏 幸衣肖白衣紅袖將我于
中位置但怪座中一般奇事向我稱才子且滿斟高唱
試盡歡焉而已

蘭陵王

別怨

春光削春到歸期怎捺怎郎家兀自萍游念四橋頭娛

芍藥歎芳華一霎孤負奴年二八堪憐是昨夜東風滿
地都將殘花撒 燕尾池中掠正閒看鴛鴦迎波輕呷
茶蘼又把裙勾搭待詩題錦字倩魚相寄韻險愁多還
剗押悶把茶蘼嚼 羅襪薰香鴨更芥茗親煎雲浮綠
脚先將榴齒微微刷取繡絨銀剪輕輕指甲歸來戲把
檀郎搗風流煞

多麗

為李雲田題周少君寶鏡坐月浣花圖

染吳綃非雲非霧飄飄彷彿見冰輪掛起玉臺小鏡偏
高藥欄斜明粧依約銀床近素影飄姚手半垂時肩微
暎處却疑慙想思搖搖還閒倩名花作伴掩映越生嬌
却有箇司花侍女汲水勻澆看轉過轆轤金井低頭
欲避花梢宛相憐星眸對盼如相語粉舌同調怨寄蓮
砧寒侵藕襪瘦來真是楚宮腰知何日還隨夫婿射雉
向如皋應贏得嫣然一笑盡把愁消

哨遍

送孫無言從廣陵歸黃山

為問先生且住為佳何事成歸計却道是十載趨萍蹤
漫逍遙蜉蝣天地季主簾邊韓休市上闕盡人間世便
功業蕭曹文章燕許不過如斯而已況他家父子是和
非問商山何與諸公事白社遺民黃冠故里猶然遲矣
再莫羨揚州佳麗負了山靈誓閣梅堤柳當年幾下
蕪城淚繡瓦宮娥銀床賓客只今名姓誰為記天台可
賦蘇門堪嘯奚必江東虎視把芒鞋整頓歸來閒憩向

軒皇鑄鼎萬高臺
餌丹砂身名俱避
有時來往空庭一
二莊生老子倘教
他日少微星耀天
上來徵處士好教
童子護柴門道先
生高眠未起

十五家詞卷三十一

欽定四庫全書

十五家詞卷三十二

休寧孫默編

陳維崧烏絲詞一

丙午之秋余與陳子其年俱落第後會黃山孫子無
言意欲以吾兩人詩餘梓以行世者嗟乎余與陳子
少志觀光許身稷契意謂有神之筆庶幾致君堯舜
上再使風俗淳誰知蕭條瓠落而與鶯嘴啄紅燕尾
點綠爭長于鈎簾借月染雲為幌之間豈吾兩人之

志哉陳子嘆曰是亦何傷丈夫處不得志正當如柳
郎中使十七八女郎按紅牙拍板歌揚柳岸曉風殘
月以陶寫性情吾將以秦七黃九作萱草忘憂耳雖
然昔裴休為相李羣玉能詩薦授校書郎而陳去非
長于歌詞亦為高宗所眷注孰謂詩詞一道何嘗不
得知已于天子宰相哉彼尤尚書謂程正伯之文每
過于詩說者以為是時當塗諸公方且以文章薦正
伯尤公之言可謂識正伯之大者但不知代往年遙

此事可傳而復可見否耶為勸陳子生逢堯舜垂翅
青冥此意宜付之悠悠曠士之胷且暫往東臯與汝
石交辟疆冒君每得一好詞如沈廉叔陳君寵輩付
蓮鴻蘋雲品清謳為一笑樂冬季歸陽羨當復借紫
雲相伴又何減堯章過垂虹橋畔小紅低唱我吹簫
也至于裁雲縫月之妙手敲金戛玉之竒聲驅遣齊
梁輿臺温李則又當世傳寫織帕機房不必待余揚
扃矣時窮冬凜冽不亞改之寒甚手顫時陳子幸為

余沽酒江都宗元鼎定九撰

小令

竹枝

粵東詞

番君廟後

竹枝

鷓鴣飛

兒女

素馨花落

竹枝

蠻娘歸

兒女

花田三月

竹枝

黎人多

兒女

珠江無風

竹枝

春自波

兒女

羅浮人家

竹枝

紅蕉布

兒女

誰裁郎衣

竹枝

儂所作

兒女

檳榔酒釀

竹枝

鬱林春

兒女

鬱林兒女

竹枝

多絳唇

兒女

望江南

歲暮雜憶

江南憶憶得上元時人鬪南唐金葉子
銜飛北宋鬧蛾兒
此夜不勝思

前題

江南憶最憶善和坊猿臂醉擎劉白
墮鶯喉嬌唱小秦王
花月去堂堂

前題

江南憶少小住長洲夜火千家紅杏幙春衫十里綠楊
樓頭白想重遊

前題

江南憶白下最堪憐東冶璧人新設絕南朝玉樹舊因
緣秋雨蔣山前

前題

江南憶懊惱是西湖秋月春花錢又趙青山綠水越連
吳往事只糝糊

前題

江南憶更憶是蕪城
蘭葉寒塘盤馬路
梨花微雨築毬聲
風景逼清明

前題

江南憶憶殺到如今
白玉堂深人一笑
真珠簾暖夜千金
十載尚關心

前題

江南憶最好是清飲
一曲琵琶彈賀老三
更絃索響柔

詞話卷三十一
卷三十一
奴此事艷東吳

前題

江南憶
菴畫最風流
白屋山腰烟內市
紅闌水面雨中樓
樓上漾簾鈎

前題

江南憶
不羨五侯鯖
狎客後堂春
說餅厨娘小閣
夜嘗羹
舖歡足平生

如夢令

贈友

記得西陵小弄風裏金鞭雙控今日又逢君恰值春波
微動如夢如夢白髮何戡情重

長相思

贈別楊枝

漱金卮閣金卮不是樽前抵死辭今宵是別離
捩楊枝問楊枝花萼樓前踈地垂休忘初種時

相見懽

初夏行舟

睡餘獨自推篷海陵東一帶人家都住柳絲中
黃茹屋清江曲綠蓑翁正是雨餘斜閣水車紅

調笑令

第二體

咏古

張女郎

張家二女天人姿西風秦隴吹空祠吳興瘦沈
美風調邂逅一笑難為持客亭愴恍嬋娟子翠
憶珠鞦去如駛酒坐琴聲篴聲姊妹雙雙落

紅水

紅水啼難止，美罷瑩篔相顧起。女郎祠掩西風裏，繡幌
明簾徙倚。蘭香姨與智瓊姊，懷恨多年同此。

前題

汜人

湘中蛟娣號汜人，楚天冉冉紅羅巾。一鉤曉月
洛橋下，風光冶麗偏相親。別來愁緒紛難理，鄂
渚微波嬉上已。烟裙霧鬢驚綠芒，畫艫回首人

千里

千里湘中水江面微風翻繡被輕別玉娥歸去矣淚滴
龍堂青綺十年重邁蛟宮娣愁絕楚天上已

前題

荳奴

崔家女弟世所無彈箏自命為荳奴重泉猶作
人間曲摧藏掩抑聲嗟吁當時舊事心猶省長
秋一曲紅窗影夢裏曾陪元舍人銀箏淒苦人

清冷

清冷虛無境手撥銀箏心自省長秋一曲紅窗影絃裏

分明悲哽泉臺不少人間景後苑君王巡幸

前題 安妃

九華安妃游玉鄉交裙攜帶招帝郎情纏雙好發
朗唱紫清瑣掖排銀房楊羲自是神仙子不
比人間許長史左宮亦有王夫人紅顏調笑斟瓊醴

瓊醴調芳旨天上風流聊復爾揚家自是神仙子雙笑
歡兼昔旨一幅青書鸞鳳紙為授真妃靈紀

前題 劉麗華

通波亭畔風日清
會稽王子愁經行
中流佚女邁烟舫
波光臉態交盈盈
風吹裙帶紅絲纏
瑩篔簹拍聲聲顫
西軒夜靜月又低
春條為爾歌宛轉

宛轉羞相見
月白風清人婉孌
洛靈羅襪來波面
良夜隨郎游行
小婢瑩篔簹歌
又顫徙倚春流都徧

前題 蔡家娘子

西堂花茵儂好持
此間風月堪詠詩
溢奴小兒若冰雪
紫綬錄酒饒神姿
竟陵判司大懊惱
夜寒空

館眠難好翠簪膩滑促傳觴口吃微聞喚鸞老
鸞老頭惱好善謔羣真堪絕倒夜寒空館人聲悄地下
為歡須早南隣娘子翹翹小共汎玻瓈清醪

前題

瑤方公主

槐安貴主名瑤芳穠春遊戲搖鳴璫相牽貪看
石延舞寺前暗調淳于郎蘭摧玉折一何苦青
春又葬同昌主淮南裨將慣酒悲慟哭繁華賤
無語

無語奈何許憶在寺門魂暗與布衣真向瑤芳主一霎
日斜歸去大槐安國飛紅雨腸斷舊遊何處

點絳脣

阻風江口

濁浪堆空暨陽城下風濤怒水車鐵柱隱隱轟吳楚
獨眺君山且共春申語愁如許一杯酌汝同看蛟龍舞

咏枕

憶得年時紅綿粧疊紅蕤灩笙囊綠揜濃笑釵痕閃

說盡山盟不料巫雲斂殘荷燄斜鋪楚簟多了啼紅點

女冠子

本事

黃絕剪就慵上鴛機刺繡鎮歲蕤水綠青溪廟花紅白石祠
惜惜春似夢漠漠雨如絲仙洞胡麻熟有誰知

前題

始青天上小織龍綃幾兩路茫茫度海雲鬟亂還宮繡帶長
瓊枝春裊裊金磬夜琅琅撥盡天風曲說興亡

浣溪紗

贈王郎

十五吳兒渲額黃，鴛笙炙罷口脂香。依稀記是小王昌。

未解褰簾通暗語，已能映柱惱迴腸。箇儂年紀未須防。

菩薩蠻

題青谿遺事畫冊同程邨金粟院亭文友賦

作過

流蘇小揭人初起，博山烟裊屏風裏。紅日映簾衣，梁間玉剪飛。
迴眸驚瞥見，笑倚中門扇。准擬嫁文鴛，燈花

昨夜雙

前題

奕棋

象牙局上金星吐香閨戲博紅鸚鵡
深院對挑棋厭厭
春晝遲
娘輸籠玉手佯靠紗窗口
細撚柳綿兒花冠
報午時

前題

私語

銀河斜墜光如雪碧虛淺侵天邊
月月色太嬋娟行來
剛並肩
闌干渾倚倦小漾裙花茜
風細語難聞亭亭

雙壁人

前題 迷藏

後堂恰與中門近當時日傍飛蟬鬢猶記捉迷藏水晶
庭院涼 侍兒前後邏何計將他躲匿笑顫花枝鞋尖
露一絲

前題 彈琴

迴廊碧甃芭蕉葉鴨爐瑞腦薰猶熱春笋抱琴彈一行
金雁寒 聲聲鬆寶串彈到昭君怨促柱鼓瀟湘風吹

羅帶長

前題 讀書

秦淮水閣多斑竹平康院院燒燈讀竹響似行人檀郎
迴顧頻 恰逢紅粉面送茗來瓊扇剛是早回頭夜深
儂睡休

前題 潛窺

梨花蔌蔌飛紅雪狸奴夜撲毬毬月物也解雄雌教奴
恣意窺 潛蹤殊未慣猛被蕭郎看羞走暈春潮門邊

落翠翹

前題

秘戲

桃笙小擁樓東玉紅氍濃躡春髮綠寶篆鎮垂垂珊瑚
鈎響時花陰搖屈戌小妹潛偷覷故意綉屏中剔他
銀燭紅

江行

東風吹綠江南道行人都說江南好紅豆兩三枝低垂
聖女祠綠波明似眼來往人何限斜日運租船西風

跛脚眠

前題

江流只向臺城打，開江樓上人非也。對此正茫茫，烟波空斷腸。布帆搖鐵鹿，碾破長江綠。回首望臺城，依稀橫吹聲。

卜算子

阻閘爪步

風急楚天秋，日落吳山暮。烏桕紅梨樹，樹霜船在霜中。

住 極目落帆亭側聽催船鼓聞道長江日夜流何不
流儂去

減字木蘭花

秋雨過紅板橋

當年此地銷魂人記銷魂事妙舞清飲不是柔奴定態
奴 西風古道二十年來人漸老漠漠迢迢秋雨重經
紅板橋

渡江宿弟斐玉家

江南江北握手相看那易得
今夜重逢翠篠黃花伴燭
紅 浮杯大嚼顧我何如家
弟樂車馬湖邊明日西風
絕可憐

廣陵旅邸送三弟緯雲南歸

佛狸城下兄弟禪房通夜話
紅土山頭兄在吳陵弟毫
州 一鞭春暮重過竹西三日
住江上斜暉弟作歸人
兄未歸

又送四弟子萬

前年飛絮我到故園君已去今歲青山君又南行我未
還 吳雲郢樹淚灑臨歧無一語再唱離歌六幅蒲帆
奈汝何

又送五弟阿龍

阿龍最小失母隨兄偏了了六歲離鄉今日重逢斷我
腸 阮家姑母猶子情深思汝久此去相依莫以懷吾
淚濕衣

歲暮燈下作家書竟再繫數詞楮尾

天涯飄泊湖雨湘烟無定著暗數從前汝嫁黔婁二十
年當時兩小樂衛人誇門第好零落而今累汝荆釵
伴藁砧

前題

余年二十粗曉讀書兼射獵三十蹉跎鼓瑟吹簫奈若
何堪憐阿堵垂老詎曾親識汝溝水東西何用男兒
意氣為

前題

今年離別石畔梅花開似雪
駿馬馳坡又見流光換碧
羅 歸鞍暫息看汝機邊還作織
秋月當頭重附租船
江岸遊

前題

地名破冢郭璞墓前波浪洶
細別銀釭話盡秋宵角枕
涼 橘紅橙綠九月敬亭山
畔宿水鳥斜飛又逐孤蓬
一夜歸

前題

曲阿湖上重看縠紋平似掌及到邗溝絲雨斜風水驛
愁 敗荷衰柳且買高郵紅玉酒羣盜如毛月黑隣船
響箭刀

前題

吳霜點鬢客況文情都落盡檢點行裝淚滴珍珠疊滿
箱 并州曾到也擬開懷還一笑塵務相牽執手雲郎
送上船

前題

客航風雨冷雁濕猿齊夜語欲作家書腹轉車輪一字
無經年如此愁裏光陰能有幾預報歸期又在梅開
似雪時

柳含烟

本事

靈和柳弄晴春輕颭江南綠水東風陌上又河邊得人
憐亂搭瓊樓絲一把故與玉郎牽惹而今香絮滾斜
暉幾時歸

好事近

坐姜家墩懷呂黍字

閒坐竹林邊綠暗暮禽啁晰跂脚科頭笑傲更主人投
轄萬竿叢篠晝陰陰風動聲敲戛憶昔悲歌痛飲有
疎狂呂八

荊州亭

題扇上琵琶行圖

苦竹黃蘆想像湓浦潯陽怊悵半幅小丹青畫出東船

西舫 白傅青衫已在商婦琵琶猶響無限斷腸聲只
在行間紙上

眉峯碧

春夜見新月

寶馬縈簾押金斗薰珠裕一團醉玉怯春寒斜向紅裯
壓 無語拋銀甲且自偎香鴨半鈎纖月柳梢頭問誰
偷把青天搯

武陵春

舟次虎丘

四面吳山爭窈窕
濃綠罨歸舟
寺外人家橋上樓
春水盡情流
主簿祠前斜日漾
惹起舊時愁
石上苔痕青未休
曾做少年游

阮郎歸

為靈雛題畫

吳綾一幅滑如脂
江南好畫師
長松幾樹碧離離
斜添斑竹枝
烟似水
雨如絲
梅花簾外垂
更題半闕斷腸

詞樊川杜牧之

桃源憶故人

人日感舊

畫簾垂處春光亂，百感最難消遣。
記得風斜彩燕，小立珍珠院。
歲華又到粘鷄宴，砌下春蘭尚淺。
人日春人，不見日近人兒遠。

春日過澹生校書所居舊址

酒闌曾過平康宿，風颭繡簾。
菽菽紅板橋連西曲，微雨

櫻桃熟 而今風景傷春日不見沿溪花竹薺麥平疇
搖綠蛺蝶和烟逐

攤破浣溪紗

雨泊秦郵

十頃孟湖碧似烟四圍蒲稗水連天渚鳥羣飛聲格格
戲長川 獨對烟波思往事那堪風物又殘年且貰秦
郵城下酒撥湘絃

冬閨

綺疏六扇掩玻璃
花影罨
愚漾
衲衣學綰翻荷
新樣髻
日將西
有恨篝前銀鴨睡
無情箏上鈿蟬啼
獨對水
仙花絮語太悽迷

朝中措

平山堂懷古用歐公原韻

我來弔古傍隋宮
板渚雨濛濛
依舊平山堂外
淡烟疎柳長空
年年此地漫天榆
莢著地東風太息韶華幾
換游人猶想仙翁

海棠春

閨詞和阮亭原韻

曉粧

春閨金麥微微響青鳳脰輕移銀網睡眠恰初睏一片
紅酥漾隣姬眉黛遙山樣怪昨日邊儂相賞遮莫繡
簾前有箇人張敬

前題

午睡

惺忪春夢何時足拚晝揜銀屏六曲繡倦歇鴛鴦針藏在
沉香褥藕花衾壓桃花肉微睡醒低呼小玉何處弄

琮瑀似夏瀟湘竹

前題 晚浴

韓馮豕破鞦韆影瓊扇裏春醒初醒半晌卸金蟲小試
蘭湯冷 後堂憎殺青銅鏡怕照見雲鬟未整莫道少
人窺天上堆金餅

前題 夜坐

紅蕤枕上啼紅雨且坐聽玫瑰雙杵纖手剔蘭煤樓外
宿鴻語 馬蹄連夜堂堂去偏無賴三更譙鼓難捉是

蕭郎不比牀頭塵

題美女圖為閨人稱壽

智瓊年小逢珍偶多少事燈前酒後夜合自開花搖動
珠簾口 檀奴笑覓南朝手圖倩女為娘稱壽一笑溜
橫波媚靨紅於酒

眼兒媚

過城南小曲感舊

青樓斜拂小春池池上綠楊枝態奴歌管念奴絃索唱

金屋藏嬌
卷三十二
盡新詞 重來行覓古臺弄在事少人知半湖碧浪滿
園斑竹萬種淒其

三字令

閨情

紅旖枕卓金車兩相於酒醒後夢來初挽郎祛郎欲去
且徐徐 煩塞馬倩江魚寄他書休信宿莫躊躇錦鷄
城金雁驛是郎居

極相思

夜飲友人所阿雲待余不至畱詞而去歸後和
之

如塵如夢如絲脈脈意誰知歸來恨晚休搖屈戍慢叩
呆愚 一陣碧虛窗外雨三通鼓人去多時空畱彩句
蜜花箋淡鳳脰燈敲

河瀆神

題秦郵露筋詞

湖上水連天湖光捲盡寒烟玉娥一去幾千年盡日凝

粧儼然 漠漠雨絲飄碧瓦
人在女郎祠下一樹紅梨
開謝明朝又是春社

西江月

咏史

姊嫁獬兒孫策妹歸顧曲
周瑜崔臺高處瞰三吳
羨爾清歌妙舞 一望江東人物
孝廉枉逞雄圖
朱桓前將大王鬚文有才高
子布

過投金瀨懷古

有女江頭擊絮何人道上吹簫我來弔古悵空祠曠望
幾重雲水 覆楚爭誇伍相沼吳又說西施淮陰往事
亦如斯成敗皆由女子

題六合孫公樹捧書圖

公樹伯觀先生孫先生官舍人賜書最多

李白開元供奉當年恩禮偏隆賜書稠疊出深宮玉軸
牙籤鄭重 絕妙文孫才調翩翩王謝門風捧來亂帙
悉當宵月落華清如夢

少年游

感舊和柳屯田

奉誠園內小斜橋曾記近花朝
簸錢庭院築毬天氣春
草綠裙腰而今不道心情換
飄泊墮江臯眼底人疎
心頭事滿斜凭木蘭橈

偷聲木蘭花

懷戴無忝客成都

前年建業秋將暮
今歲蠶叢春又去
別後思君望盡南
天不見雲
竹郎祠畔紅棉好
濯錦江頭紅鯉少
湘雨

巴烟不寄成都十樣箋

茶瓶兒

咏茗

綠菴茗溪顧渚拍茶婦繡裙如雨攜香茗輕盈笑語記
得鮑娘一賦 邀陸羽煎花乳紅閨日暮玉山半醉綃
幃護且消酪奴佳趣

鮑令暉有
香茗賦

憶秦娥

夢至石城盤馬覺後賦此

桃花埒依稀醉犯青溪雪青溪雪草頭一點玉驄明滅
驃騎桁前人欲別錦衣倉後鐘初絕鐘初絕一場春
夢曉鶯時節

憶餘杭

東皋客舍待毛亦史不至

一樹梅花千頃碧耐盡春寒眠不得閒愁如雨雨如愁
點點在心頭飄零心事誰知道又是天涯寒食到春
江盡處是婁江目斷水雲鄉

醉花陰

重陽和漱玉韻

滿院黃花趁白晝
絲雨篩銅獸
今夜是重陽
不捲珍珠陣
陣西風透
一從秋怨闕
心後淚黠輕羅袖
生怕小樓寒
慢去登高坐
到鑪烟瘦

雨中花

雨中看桃花

絲絲香雨催儂去
依依人柳留儂住
住也無聊去
還有

恨去住渾無據 今歲桃花千百樹 去年人面應非故
萬點胭脂一行清淚總 是消魂處

雨中花 第二體

咏薰籠

一架紅篝涼似水 相偎靠玲瓏莫比 斑竹無塵疎篁偏
瘦小鴨中間睡 縱向彤奩多轉徙也 只在簾前被底
繡幔縈時錦鞋閣處 往事難提起

杏花天

咏滇茶

穠春冶葉朱門裏
弄東風紅粧初試殘
鶯天氣香綿墜
怊悵最宜看此
見多少江南桃李
斜陽外翩翩自喜
異鄉花卉傷心死
目斷昆明萬里

鷓鴣天

贈吳中狎客

白帽紅靴態可憐
短簫橫笛興翩翩
曾教錦瑟房中曲
慣請朱門灞上田
人似月夜如年
何須彩筆賦甘泉

朝來熾淚堆紅雨，猶擁廬兒醉意錢。

秋日撥悶作

一派涼秋似鏡湖，西風蕭瑟雁銜蘆。
樓頭竹暗晴難妥，枕底橙香酒易酥。
傷老大，笑髯癯，霜紅露白轉躊躇。
鰾魚苦笋攔街賤，不見鉗奴并態奴。

摘紅英

咏落花

真珠絡倉琅，鑰如塵似夢，連天落香車。
暝朱闌，凭留他。

不住喚他不應 花前約春前諾玉娥含淚思量著粘
犀釘鋪鴛徑憎他蕩子憐他薄命

南鄉子

咏春蘭

三月玉街寒錦雨絲絲不肯乾飄得賣花聲到了春蘭
一種清芬勝麝檀 對此憶家山手折紅菖不忍看還
記那年寒食夜幽歡人在花香鬢影間

玉樓春

生日邀陸景宣崔不雕飲廣陵酒家醉後題壁
天涯作客傷心極廣陵花月無消息百錢且上酒家樓
終當埋我陶家側此兒自是難衣食相逢幸是曾相
識左呼陸厥右崔駟四十今年余竟得

虞美人

渡江

白蘋花盡凋寒玉舫艫搖空綠秋潮恰比簟紋平趁此
日斜風細剪江行最憐黃歇墳頭土多少今和古年

來生怕說興亡笑指楚天新雁兩三行

咏鏡

香奩涼鑑蟠金獸背壓蛟螭鈕玉人偏妬小菱花慣是
團圓兩字不如他翠鸞莫道心如鐵春筍曾提挈紅
塵浣處奈他何我亦受人憐惜為人磨

夜行船

月下汎舟水繪園同冒巢民先生賦

蘭橈輕點春流碧蘼垂楊絲絲無力百頃簟紋一泓香

卷三十三
黛人在短篷吹笛 更愛月華波上白影娥池水禽飛
拍醉吸玉鱗狂呼霜兔可認騎鯨仙客

醉落魄

春夜微雪

春閨日暮輕寒已著櫻桃樹博山小篆飄香縷斜掩青
樓一陣銷魂雨 夜深呵雪偏難住金尊小泛蘭陵醕
酒紅漸入香肌去嬾剔金荷細對菱花語

踏莎行

次舟河

別酒纔醒離程乍遠
蘭橈斜閣烟中飯
霜華昨夜濕銀
篝夜深記有人低喚
腸斷難禁魂銷何限
隣舟商婦
箏聲換一分明月照河橋
橋頭船裏愁千萬

咏帳鈎

玉色無痕粉光欲研
一生管住春風罅
紗幮凝望碧如烟
憐伊蕩漾何曾挂
顫處輕盈控來低亞
流蘇絡在銀毬下
月明風細漸琮琤
依稀似說春宵話

虞美人 第二體

春夜舟行

紅泉碧杜殊清麗，白舫紗窗閉。春江人在鏡中行，船樓
鳳脰一枝橫，夢難成。漁蠻踏浪尋村酒，爛醉歌銅斗
蝦籠灣口賽黃牛，三更珠露濕船頭，似清秋。

蝦籠陽
美水名

七娘子

春閨

紅檠斜照人無語，圓冰對漾春無緒。陌上鶯啼梁間燕

乳夢中怕到銷魂處
小樓春色留難住
斜橋春水流
將去三月時光
一年節序
水晶簾外
廉纖雨

十五家詞卷三十二